

Республика Крым, Нижнегорский район, село Изобильное
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД
ИМЕНИ Г.А.РОМАНЕНКО»

<p>РАССМОТРЕНА на заседании методического объединения учителей начальных классов МБОУ «Изобильненская СОШДС»</p> <p>Протокол № _____ от _____ 2022 г. Руководитель МО _____ А.А. Усатая</p>	<p>СОГЛАСОВАНА заместителем директора МБОУ «Изобильненская СОШДС» _____ Маркина М.С.</p> <p>« ____ » _____ 2022г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА Директор МБОУ «Изобильненская СОШДС» _____ М.И.Волова (Ф.И.О.)</p> <p>от « ____ » _____ 2022 г.</p> <p>Приказ № 184</p>
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности «Волшебный мир ИЗО»

Уровень образования (класс) _____ 2 _____

Количество часов: в неделю _____ 1 _____; всего за год _____ 34 _____

Учитель Кавляметова Анастасия Николаевна _____
(Ф.И.О.)

Программа разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» и приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Срок реализации программы 1 год (2022-2023 учебный год) _____

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС

В результате изучения курса «Волшебный мир изо» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

Регулятивные УУД

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

- пользоваться средствами выразительности изобразительного искусства;

- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные УУД

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в художественном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

Коммуникативные УУД

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий художественным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Волшебный мир красок»:

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;

выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

К концу изучения курса обучающиеся должны знать:

- названия основных и составных цветов и элементарные правила их смешивания;
- применение орнамента в жизни, его значение в образе художественной вещи;
- основные жанры изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт);
- название материалов и инструментов и их назначение;
- правила безопасности и личной гигиены.

Обучающиеся должны уметь:

• правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими формообразующие движения; пользоваться изобразительными материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.);

• определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;

• получать простые оттенки (от основного к более светлому);

• рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы и т. д.);

• рисование предметов с натуры и по представлению, передавая характерные особенности (форму, строение, цвет);

• изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги.

Основная форма занятия – практическая творческая изо-деятельность ребёнка. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы.

Содержание курса внеурочной деятельности 2 класс (34 часа)

«Чему я научусь»

«Воздушный шар». Коллективная работа ко Дню учителя

«Мои волшебные ладошки». Введение в технику рисования ладошками

«Петушок – золотой гребешок»

«Праздничный букет»- коллективная работа
 «Волшебные листья» - введение в технику печатания листьями
 «Осенний день»
 «Капелька за капелькой» - знакомство с техникой «набрызг»
 «Кленовый лист». Конструктивное рисование
 «От точки к точке». Рисование по точкам
 «Вкусно и полезно!» Рисование фруктов
 «Натюрморт». Аппликация
 Морозные узоры.
 «Новогодний сувенир»
 «Новогодняя елка». Смешанные техники
 «Моя картина». Творческая работа по замыслу ребёнка
 Декоративное рисование. Роспись стеклянного сосуда.
 Зимний пейзаж
 Рисование птиц
 Февральская лазурь
 Весенний букет
 «Котёнок и щенок».
 Декоративное рисование «Пасхальный сувенир»
 Портрет друга
 «Моя семья»
 Сувенир «Последний звонок»
 Рисование бабочек
 «Моя картина»
 « Я художник»

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№п/п	Тема	Количество часов
1	«Чему я научусь»	1 час
2	«Воздушный шар». Коллективная работа ко Дню учителя	1 час
3	«Мои волшебные ладошки». Введение в технику рисования ладошками	1 час
4	«Петушок – золотой гребешок»	1 час
5	«Праздничный букет»- коллективная работа	1 час
6	«Волшебные листья» - введение в технику печатания листьями	1 час
7	«Осенний день»	1 час
8	«Капелька за капелькой» - знакомство с техникой «набрызг»	1 час
9	«Кленовый лист». Конструктивное рисование	1 час
10,11	«От точки к точке». Рисование по точкам	2 часа
12,13,14	«Вкусно и полезно!» Рисование фруктов	3 часа
15	«Натюрморт». Аппликация	1 час
16	Морозные узоры.	1 час
17	«Новогодний сувенир»	1 час

18	«Новогодняя елка». Смешанные техники	1 час
19	«Моя картина». Творческая работа по замыслу ребёнка	1 час
20	Декоративное рисование. Роспись стеклянного сосуда.	1 час
21	Зимний пейзаж	1 час
22	Рисование птиц	1 час
23	Февральская лазурь	1 час
24	Весенний букет	1 час
25	«Котёнок и щенок»	1 час
26,27	Декоративное рисование «Пасхальный сувенир»	2 часа
28	Портрет друга	1 час
29	«Моя семья»	1 час
30,31	Сувенир «Последний звонок»	2 часа
32	Рисование бабочек	1 час
33	«Моя картина»	1 час
34	« Я художник»	1 час