

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Изобильненская средняя общеобразовательная школа –
детский сад имени Г.А.Романенко»
Нижнегорского района Республики Крым**

**ПЛАН
индивидуальной работы с одаренными детьми
по предмету «Изобразительное искусство»
на 2023/2024 учебный год**

Учителя изобразительного искусства: Маркина М.С.

Изобильное, 2023

Пояснительная записка

Проблема работы с одаренными обучающимися актуальна для современного российского общества. У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Все, что нужно для этого, чтобы они могли проявить свои дарования — это умелое руководство со стороны взрослых.

План индивидуальной работы учителя изобразительного искусства по сопровождению одаренных и талантливых детей нацелена на работу с обучающимися по предмету «Изобразительное искусство».

Программа направлена на развитие интеллектуальных умений обучающихся в области изобразительного искусства на основе формирования у ребенка умений управлять процессами творчества: фантазированием, пониманием закономерностей, решением сложных проблемных ситуаций. Она дает школьнику возможность раскрыть многие качества, лежащие в основе творческого мышления. Программа призвана помочь обучающимся стать более раскованными и свободными в своей интеллектуальной деятельности.

Программа способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию гимназистов, формирует навыки исследовательской деятельности, предполагает использование методов активного обучения.

Целью плана является создание системы условий, направленных на поддержку и развитие одаренных и талантливых обучающихся в области изобразительного искусства:

- выявление, обучение, развитие, воспитание и поддержка одаренных и талантливых детей;
- создание условий для оптимального развития одаренных детей, чья одаренность на данный момент, может быть, еще не проявилась, а так же способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на развитие способностей.

Задачи:

- организация разнообразной творческой и научной деятельности, способствующей самореализации личности школьника, совершенствование практического мышления;
- выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, реализация его склонностей и возможностей;
- организация проектной деятельности;
- использование инновационных педагогических и информационных технологий на уроках с целью достижения максимального уровня развития детей;
- проведение различных конкурсов, олимпиад, интеллектуальных игр и др., позволяющих обучающимся проявить свои способности;

- сформировать банк данных «Одаренные дети» по предмету «Изобразительное искусство».

Ожидаемые конечные результаты реализации программы

- создание системы взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса: учениками, педагогами, родителями обучающихся;
- использование системы диагностики для выявления и отслеживания различных типов одаренности;
- развитие потенциала детей;
- проведение мероприятий по различным направлениям с одаренными детьми;
- создание условий поддержки и защиты одаренных детей.

1. Направленность работы с ОД

Работа с одаренными и способными детьми в области предмета «Изобразительное искусство», их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности учителя.

Среди современных концепций одаренности самой популярной является концепция Дж. Рензулли. Согласно его теории, одаренность - это сочетание 3-х характеристик: **интеллектуальные способности**, превышающие средний уровень, **креативность** (творческие способности) и **настойчивость** (мотивация, ориентированная на определенную задачу). Кроме того, в его теоретической модели учтены **знания** (эрудиция) и **благоприятная окружающая среда**. Раскрывая суть одаренности как природного явления, эта концепция определенно указывает направления педагогической работы.

Одаренные дети:

- имеют более высокие по сравнению с большинством ровесников интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и способы их проявления;
- имеют доминирующую активную, большую познавательную потребность;
- испытывают радость от добывания знаний, от умственного труда.

Условно можно выделить следующие **категории одаренных детей**:

- дети с необыкновенно высокими общими интеллектуальными способностями;
- дети с признаками умственной одаренности в определенной области наук и конкретными способностями;
- дети с высокими творческими (художественными) способностями;
- дети с высокими лидерскими (руководящими) способностями;
- обучающиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью мышления и психического склада.

Одаренность - это врожденная способность человека к успешному освоению достаточно сложной деятельности. Одаренными называют людей, имеющих хорошие задатки к развитию способностей, необходимых для соответствующего вида деятельности. Но быть одаренным не значит быть

способным, так как человек легко может освоить любой вид деятельности и добиться в нем успехов.

Одаренность определяется обладанием большими способностями. Иногда способности считают врожденными, «данными от природы». Однако научный анализ показывает, что врожденными могут быть лишь задатки, а способности являются результатом развития задатков.

Самой общей и в то же время самой основной способностью человека является **аналитико-синтетическая способность**. Благодаря этому человек различает отдельные предметы или явления в сложном их комплексе, выделяет главное, характерное, типичное, улавливают самую суть явления, объединяет выделенные моменты в новом комплексе и создает что-то новое, оригинальное.

Никакая отдельная способность не может быть достаточной для успешного выполнения деятельности. Надо чтобы у человека было много способностей, которые находились бы в благоприятном сочетании. Качественное своеобразное сочетание способности, необходимы для успешного выполнения какой-либо деятельности, называется одаренностью.

Одаренность, талант, гениальность проявляются в личности как яркие индивидуально-неповторимые творческие, интеллектуальные, эмоциональные, физические способности в той или иной области человеческой деятельности.

Этапы и сроки реализации

I. Организационный этап (сентябрь–октябрь)

Данный этап включает в себя программное обоснование работы с одаренными детьми; повышение компетенции педагога в работе с одаренными детьми через самообразование.

II. Практический этап (ноябрь–апрель)

Данный этап предполагает: реализацию программы по работе с одаренными обучающимися; расширение форм работы с одаренным обучающимся.

III. Обобщающий этап (май)

На данном этапе предполагается: соотнесение результатов реализации программы с поставленными целями, распространение опыта работы педагога, проектирование перспектив, путей и способов дальнейшей работы по поддержке и развитию одаренных обучающихся.

2. Развитие продуктивного мышления

Формы работы с одаренными и талантливыми обучающимися.

- внеурочная деятельность и дополнительное образование по предмету;
- конкурсы, марафоны и конференции;
- участие в олимпиадах;
- индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня;
- дополнительные занятия с одаренными детьми в совместной деятельности;
- проектная деятельность;
- посещение интеллектуальных и творческих кружков;
- экскурсии;
- интеллектуальные игры, викторины;

- ведение детских портфолио.

Помощь одаренным и талантливым обучающимся в самореализации их творческой направленности.

- создание для ученика ситуации успеха и уверенности через обучение и воспитание;
- организация научно-исследовательской деятельности;
- организация и участие в интеллектуальных играх, творческих конкурсах, предметных олимпиадах, научно-практических конференциях;
- разработка и реализация межпредметных научно-исследовательских проектов;
- изготовление компьютерных презентаций, видеороликов, исследований;
- контроль над развитием познавательной деятельности одаренных гимназистов;
- контроль за обязательным участием одаренных и талантливых детей в конкурсах разного уровня;
- поощрение одаренных детей;
- публикация в СМИ, на сайте гимназии;
- награждение.

Показатели эффективности реализации программы работы с одаренными и талантливыми детьми по направлению «развитие продуктивного мышления»:

- удовлетворенность детей своей деятельностью;
- повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательной области изучения изобразительного искусства;
- адаптация детей к социуму в настоящем времени и в будущем;
- повышение уровня владения детьми общепредметными и социальными компетенциями;
- увеличение числа таких детей.

3. Здоровьесберегающие технологии

Основные усилия необходимо сосредоточить на обеспечении оптимальных условий обучения, формирования здорового образа жизни, создании здоровьесберегающей образовательной среды.

Здоровьеформирующее обучение и воспитание должно стать неотъемлемой доминирующей составляющей образовательного процесса, направленного на выработку ценностного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, в сущности - нового мировоззрения нового времени.

Механизмы формирования навыков по сохранению и укреплению своего здоровья и здоровья окружающих через инновационные образовательные технологии здоровьесберегающей направленности:

- технологии дифференцированного обучения;
- технологии коллективного овзаимообучения (различные виды групповых работ);
- игровые технологии;
- технология проблемного обучения;

- профилактика ЗОЖ;
- применение на каждом уроке физкультминуток;
- проведение динамических перемен на свежем воздухе;
- поддержание санитарного состояния классных помещений в соответствии с гигиеническими требованиями.

Показатели эффективности реализации программы работы с одаренными и талантливыми детьми по направлению «Здоровьесберегающие технологии»:

- Одаренная, физически, психически здоровая личность.
- Образованная, адаптированная к условиям нестабильного социума, имеющая навыки позитивного коммуникативного общения.
- С устойчивой мотивацией на свое здоровье и здоровье окружающих людей.
- Обладающая знаниями по формированию ЗОЖ.
- Негативно относящаяся к вредным привычкам (алкоголю, курению, наркотикам).
- Обладающая высокой медицинской активностью.
- Ведущая здоровый образ жизни.
- Обученная элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации).

4. Инновационные педагогические технологии

Методическая работа педагога:

- самообразование;
- повышение профессионального мастерства;
- взаимопосещение занятий;
- участие в педагогических чтениях, семинарах, педсоветах, конференциях, заседаниях ШМО проведение открытых занятий;
- подготовка материалов и заданий к проведению олимпиад;
- занимательно-познавательные мероприятия с обучающимися.

№	Содержание работы с одаренными учащимися	Инновационные педагогические технологии (методы и формы взаимодействия учителя с одаренным ребенком)	Этапы работы учителя
1.	Подготовка к участию в предметных олимпиадах Республиканскому конкурсу «Шаг к Олимпу» (8 класс)	<i>1.1.Индивидуальные занятия-консультации</i> с акцентом на самостоятельную работу учащегося с материалом. (работа может выполняться и с группой учеников, но	<ul style="list-style-type: none"> • составить план занятий с ребенком, учитывая тематику его самообразования, склонности, психические особенности; • определить темы консультаций по наиболее сложным и запутанным вопросам; • выбрать форму отчета обучающегося по предмету

		<p>при этом должна быть ориентирована на каждого индивидуально).</p>	<p>(тесты, вопросы, задания и т.д.) за определенные промежутки времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • предоставить ученику: <ul style="list-style-type: none"> ➤ название темы; ➤ план изучения темы; ➤ основные вопросы; ➤ понятия и термины, которые он должен усвоить; ➤ практические работы; ➤ список необходимой литературы; ➤ задания для самопроверки. <p>Для анализа результатов работы оформить таблицу:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Предмет; ➤ Дата и время консультаций; ➤ Главные рассматриваемые вопросы; ➤ Время работы с темой по программе; ➤ Дополнительные вопросы, не предусмотренные программой; ➤ Невыясненные вопросы.
		<p>1.2. Олимпиадный и конкурсный тренинг Работа с обучающимися по формированию знаний шедевров мировой художественной культуры, развитие практических навыков и творческих способностей, которые проявляются в овладении техниками рисования.</p>	<p>Основные педагогические воздействия должны быть направлены на:</p> <ul style="list-style-type: none"> – мотивацию потребности видеть прекрасное в окружающем мире, в произведениях искусства, на то, чтобы «разбудить» эстетические чувства; – любознательность в приобретении знаний и развитие творческих художественных способностей и одаренности по предмету.
2.	Исследователь	2.1 Ученическая	В процессе исследовательской

	<p>ская деятельность обучающегося.</p>	<p>научно-исследовательская конференция как индивидуальная форма внеурочной работы</p>	<p>деятельности обучающегося используются следующие учебные приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выделение основной проблемы в предложенной ситуации; -определение темы и цели исследования; -формулирование и отбор полезных гипотез; -определение пригодности выбранной для проверки гипотезы; -разграничение допущений и доказанных положений; -планирование проверки гипотезы; -планирование результата; -составление схем, таблиц для выявления закономерностей, обобщений, систематизации полученных результатов исследования; - установление связи полученных данных с поставленной проблемой; -систематизация фактов, явлений; -использование обобщений и абстрагирования, методов анализа и синтеза, индукции и дедукции; -установление аналогий; -формулирование определений и выводов на основе теоретических и фактических исследований; -решение задачи в новой ситуации; -написание творческой работы, реферата, выполнение художественной работы в разных техниках живописи.
<p>3.</p>	<p>Интеллектуальные и творческие конкурсы</p>	<p>На развитие одаренности направлена и работа по подготовке обучающихся к интеллектуальным и творческим</p>	<p>Подготовка предполагает анализ заданий предыдущих конкурсов, систематизацию ЗУН обучающихся по всем разделам школьного курса изобразительного искусства.</p>

		конкурсам: <i>-Муниципальные и Республиканские конкурсы;</i> <i>-участие в региональных, межрегиональных конференциях;</i> <i>-участие в различных сетевых конкурсах;</i> <i>-дистанционные олимпиады/конкурсы/форумы.</i>	
4.	Выставки-конкурсы творческих работ учащихся	<i>Выставки-конкурсы творческих работ учащихся как форма внеурочной работы</i>	Выставки-конкурсы творческих работ учащихся как форма внеурочной работы одаренными детьми, при которой в художественную творческую активность обучающихся вносятся соревновательные элементы.

Работа с родителями.

- учитывать одаренность как сложное явление;
- учитывать личностные и возрастные способности одаренных детей;
- создать условия для формирования у ребенка положительной «Я-концепции» для полной реализации потенциальных возможностей;
- оказывать помощь в создании семейного микроклимата, в повышении образовательного уровня семьи;
- формировать умение ребенка адаптироваться в социально значимой среде (семье, среди сверстников, педагогов).

БАНК ДАННЫХ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ			
№ п/п	Фамилия, имя	класс	Способности
			<i>По уровню: высокие;</i> <i>По личностной сфере: умственные</i> (умение мыслить, анализируя, сопоставляя факты), <i>творческие</i> (нестандартное мышление и видение мира); <i>исполнительские.</i> <i>По общности проявления: общие</i> (активность, критичность, быстрота, внимание, специальные: (в области изобразительного искусства)